



Berçário - Educação Infantil

DOCUMENTAÇÃO PEDAGÓGICA

JARDIM II
1º BIMESTRE 2023

CRIANÇAS DO JARDIM II

Anna Lua Hermenegildo Cavalcante

Caetano Bargiela Logo

Manuella Masseno de Carvalho

Maria Fernanda Dugaim Fernandes

Maria Luiza Ciardella Simões Alves

Miguel Aveiro Delgado

Pedro Horwath Escobedo

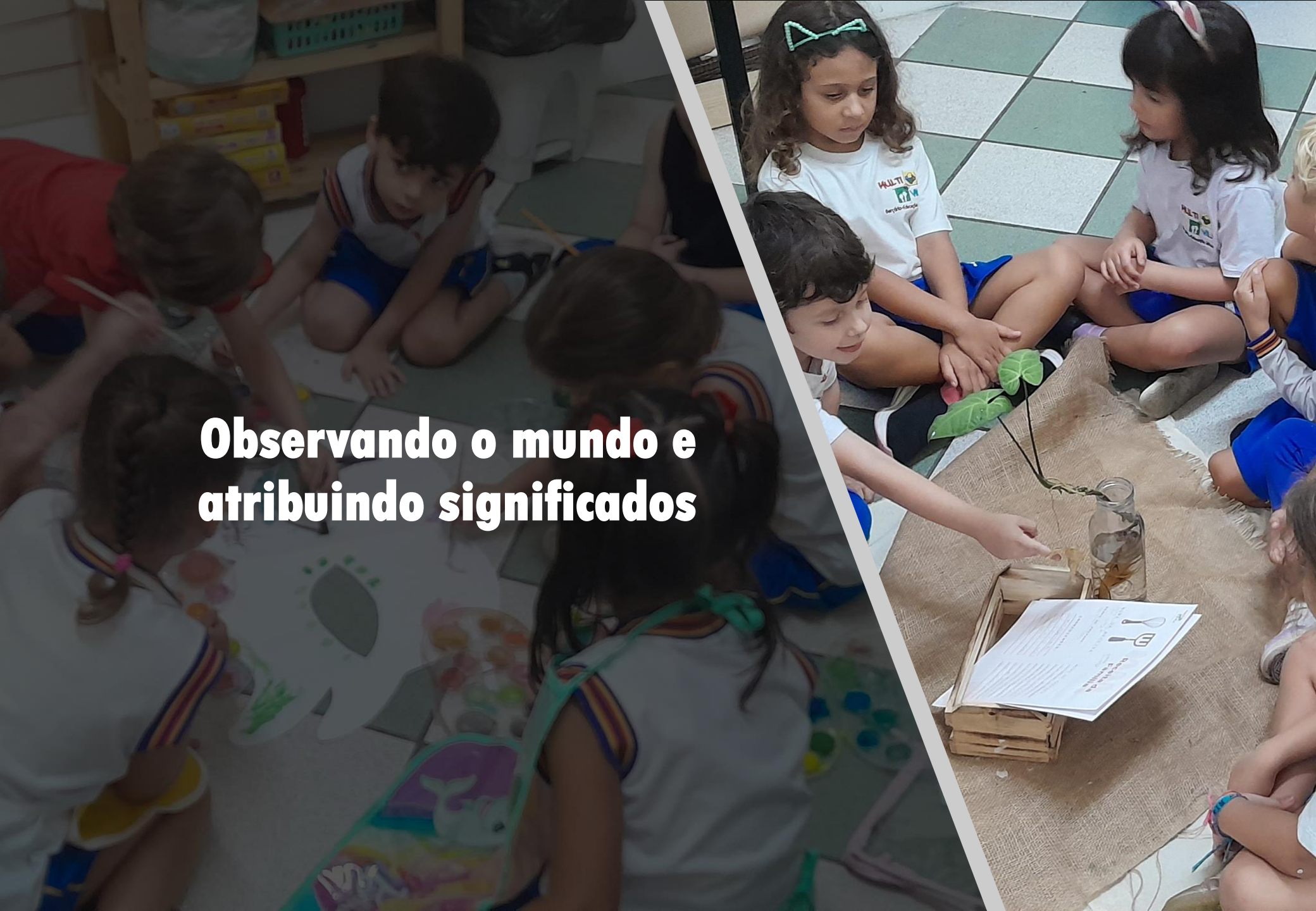
Rafael Rodrigues do Prado

Tito Domarascki Gonçalves

Educadora:

Jéssica Simões de Araújo

Observando o mundo e atribuindo significados



Objetivo Geral

Proporcionar boas experiências de leitura para formar leitores. Experiências significativas, contextualizadas e respeitadas. Promover pesquisas que partam do interesse do grupo, visando instigar a curiosidade da criança, e a partir desta, fomentar novas aprendizagens e aprofundamentos.

Objetivos Específicos:

- ▶ Ofertar diversos gêneros textuais ;
- ▶ Ouvir, compreender, contar e recontar e criar narrativas se valendo de materiais que permitam jogos simbólicos;
- ▶ Respeitar o tempo das crianças em suas relações com os materiais e espaços, oferecendo ambiente que favoreça a autonomia e criatividade;
- ▶ Oportunizar momentos de escrita espontânea partindo dos questionamentos do grupo;
- ▶ Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos, receitas etc.





PIQUENIQUE LITERÁRIO

Neste projeto foi proposto um momento diferente de leitura, as crianças trouxeram de casa livros escolhidos por eles para que fosse montado um piquenique literário, durante a hora do lanche, foi organizado um momento com os livros deles todos pendurados em fitas e uma roda, para partilha das histórias.

Caetano e Anna Lua pediram para que a Prô fizesse a leitura de todos os livros, mas como não daria tempo em conjunto selecionamos um livro para ser livro pela professora.

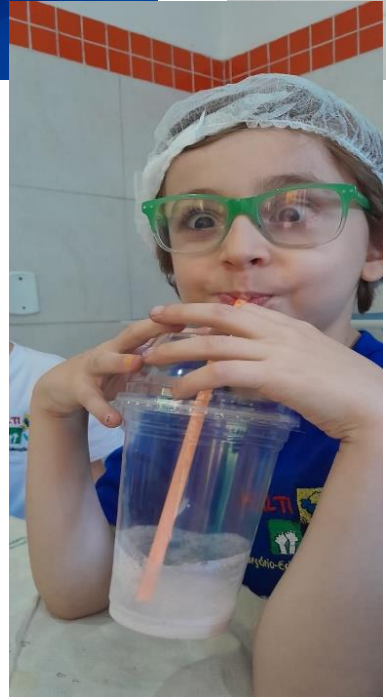
Culinária

Milk Shake

No primeiro momento em uma roda a Professora explicou qual seria a atividade do dia e a turma toda ficou muito animada, afinal faríamos uma receita uma aula diferente onde as crianças poderiam experimentar o que eles iriam produzir, Miguel e Rafael queria saber logo o sabor do Milk Shake, o que trouxe para turma toda a curiosidade e cada um falou um sabor diferente, mas o que foi selecionado pela turma foi morango, então esse seria o sabor escolhido, para iniciar, escrevemos os ingredientes que usaríamos, começou o processo de mistura dos ingredientes, leite, morango e colocamos também banana.

A professora trouxe para turma um copo diferente com canudo para que ficasse mais animada a atividade, com ajuda colocamos nos copos e começou o processo experimento, todas as crianças experimentaram ao menos um pouco, alguns repetiram outros só experimentaram e não quiseram mais, Pedro disse: “Gosto só um pouco de morango e às vezes”. Malu “nossa Prô podia ter um chocalinho, né!”.





Correios: Carta a um amigo

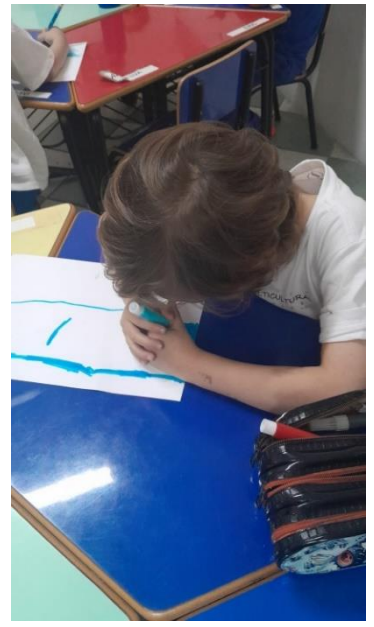


Conversamos um pouco sobre correios, cartas, como criar uma carta, como fazer um envelope, então criamos nossa própria caixa de correio.

As crianças pintaram a caixa dos correios e, após começamos a confecção da escrita que seria feita através de desenhos para a turma do Jardim II manhã, cada criança fez para um amigo diferente, eles mesmo foram falando o nome dos amigos que conheciam mais e assim foi feito, fizeram os desenhos e com auxílio criamos nosso próprio envelope colocamos o nome do amigo que ia receber e o da criança que estava enviando.

- Tito disse: “Prô nós vamos receber também?” Respondi, Sim eles vão responder nossas cartas.
- Pedro “Sério Prô, eles vão receber mesmo?”

Colocamos todos os envelopes na caixa de Correios para aguardar as respostas.



Pillar (2006) afirma que a criança não nasce sabendo desenhar, este conhecimento é construído a partir da sua relação direta com o objeto.

Retrato do Amigo

Falando um pouco de observação, de detalhes, de atenção, de troca de sentimentos, as crianças tinham que reconhecer ou melhor, observar detalhes dos amigos e criar um retrato, com as cadeiras e mesas dispostas frente a frente eles criaram a imagem do amigo usando apenas canetinha preta.

Miguel disse: “Nossa Malu você tem uma franjinha né, deixa eu ver direito.”

Pedro disse: “Manu posso desenhar você inteira?”

Tito disse: “Rafa tá ficando engraçado, já te mostro.”





Para Almeida (2003, p. 27),
as crianças percebem que o desenho e a escrita são
formas de dizer coisas, por esse meio elas podem
“dizer” algo...

Ateliê Amigo no cone

Começamos a roda conversando sobre amizade, afeto, carinho e cuidado, a partir desta roda a Professora montou um ateliê com alguns materiais para que começassem a criação de um novo amigo, como base, as crianças tinham apenas um cone e os diversos materiais para criar esse amigo divertido.

Malu disse: “Meu amigo vai ter um avental com bolsinho.”

Caetano “Nossa vai ficar engraçado, Prô pode ter roupa?”

Manu “Vou fazer um cabelo rosa.”





Tecido da amizade

Como principal objetivo neste bimestre, claro que dentro do Projeto, procurei trabalhar a amizade, de diversas formas.

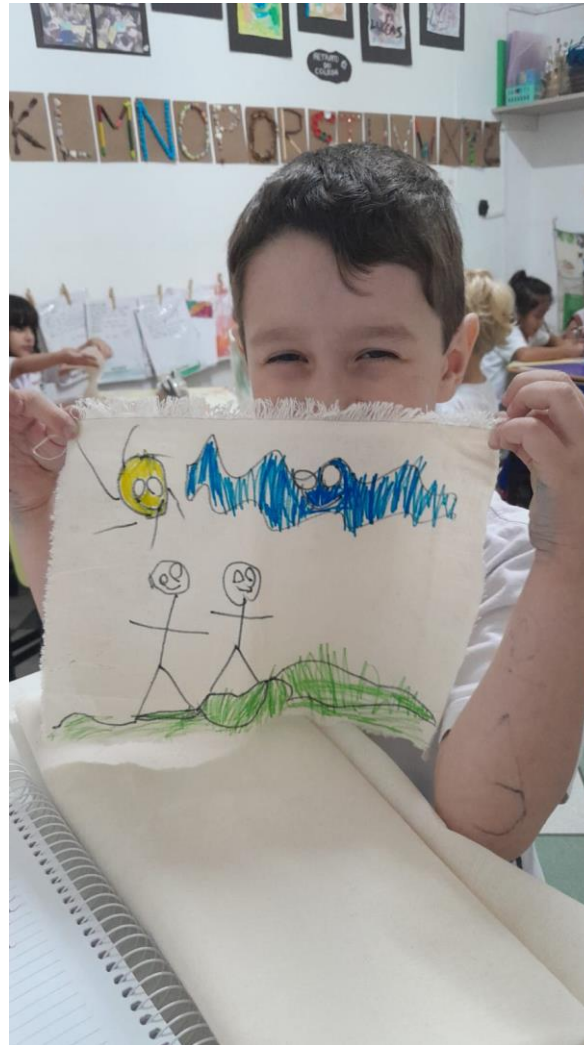
Trabalhamos a construção de um tecido único que simboliza a amizade da turma, em um tecido de algodão cru as crianças desenharam o que para elas, através da imagem, representa a amizade da nossa turma, após esta conversa alinhavamos em um único tecido maior, pintado com aquarela, por todos, para formar um único e grande tecido da amizade.

Pedro “Prô sou um artista mesmo, né! Olha só como ficou lindo meu desenho.”

Miguel “Quero ver como vai ficar tudo pronto junto.”



Trabalhar o olhar sensível, aguçar a escuta, saber admirar-se e estranhar o familiar, procurar entender o mundo no qual estamos inseridos e nele deixar nossas marcas; Criar. É a partir dessa inesgotável transformação e reapropriação da realidade que entendo o desenho infantil. Leite (1998, p. 135)



“Nossa tarefa, em termos de criatividade, é ajudar as crianças a escalar suas próprias montanhas, o mais alto possível.”

Loris Malaguzzi



Berçário - Educação Infantil

Autores

Crianças de 5 e 6 anos (Jardim II)

Fotografia

Jéssica Simões de Araújo

Desenvolvimento do projeto

Jéssica Simões de Araújo

Coordenação do projeto

Gisele Aline Zimolo

Direção Pedagógica

Cristina Rosa David Pereira da Silva